



wydanie 3/2016

PO liŚ

biuletyn

W tym numerze:

4

INFORMACJE
O ZŁOŻONYCH
WNIOSKACH W RAMACH
II (DLA REGIONÓW
SŁABIEJ ROZWINIĘTYCH)
I III NABORU WNIOSKÓW
(DLA REGIONU LEPIEJ
ROZWINIĘTEGO
TJ. WOJEWÓDZTWA
MAZOWIECKIEGO)

5

INFORMACJA
NT. DZIAŁAŃ
ANTYKORUPCYJNYCH,
MOŻLIWOŚCI
ZGŁASZANIA
NIEPRAWIDŁOWOŚCI

7

PIERWSZE UMOWY
Z BENEFICJENTAMI

8

SZKOLENIA

9

INFORMACJA
O PROJEKTACH
UJĘTYCH NA LISTACH
KONTRAKTÓW
TERYTORIALNYCH



**Departament Funduszy i Spraw Europejskich
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Ul. Krakowskie Przedmieście 15/17**

00-071 Warszawa
Tel.: 22 42 10 302
Faks: 22 42 10 371
www.poiis.mkidn.gov.pl

Zespół redakcyjny:

dr Karolina Tylus-Sowa
Katarzyna Stasiaczek
Anna Groniek
Daria Mościcka-Piórkowska
Monika Krzyżanowska-Piróg

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

WSTĘP

Zapraszamy do lektury trzeciego wydania naszego biuletynu, w którym znajduje się m.in. informacja o zakończeniu II naboru, jak również informacja o kolejnej serii szkoleń zorganizowanych w listopadzie br. dla potencjalnych beneficjentów oraz beneficjentów VIII osi priorytetowej *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury* Programu Infrastruktura i Środowisko 2014–2020.

Zapraszamy do lektury!
**Departament Funduszy
i Spraw Europejskich**



INFORMACJE O ZŁOŻONYCH WNIOSKACH W RAMACH II (DLA REGIONÓW SŁABIEJ ROZWINIĘTYCH) I III NABORU WNIOSKÓW (DLA REGIONU LEPIEJ ROZWINIĘTEGO TJ. WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO)

W dniu 7 października 2016 r. zakończył się II i III nabór wniosków w trybie konkursowym w ramach VIII osi priorytetowej *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury* Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014–2020. II nabór był dedykowany regionom słabiej rozwiniętym, a nabór III – regionowi lepiej rozwiniętemu tj. województwu mazowieckiemu.

W ramach obu ww. naborów złożono
117 wniosków o dofinansowanie

II nabór

99
wniosków

Ocena formalna wniosków została zakończona, a jej wyniki przedstawiają się następująco:

- 74** wnioski przeszły z wynikiem pozytywnym ocenę formalną
- 24** wnioski otrzymały negatywną ocenę formalną
- 1** projekt pozostawiono bez rozpatrzenia

III nabór

18
wniosków

- 10** wniosków przeszło z wynikiem pozytywnym ocenę formalną
- 8** wniosków otrzymało negatywną ocenę formalną

INFORMACJA NT. DZIAŁAŃ ANTYKORUPCYJNYCH MOŻLIWOŚCI ZGŁASZANIA NIEPRAWIDŁOWOŚCI

Według powszechnie używanych definicji, korupcja to nadużycie stanowiska publicznego w celu uzyskania prywatnych korzyści. Przesłęstwa korupcyjne, wszelkie nadużycia, negatywnie oddziałują na poszczególne płaszczyzny życia społecznego, ekonomicznego i publicznego. Stanowią realne zagrożenie dla powszechnego ładu i porządku prawnego.

Dlatego tak istotne jest aby nie tylko ogół społeczeństwa, ale szczególnie beneficjenci środków unijnych posiadali wiedzę nt. wszelkich zagrożeń i negatywnych skutków wynikających z korupcji. Ważne jest także, aby posiadali informacje, jak przeciwdziałać tym niekorzystnym zjawiskom na każdym etapie realizacji projektów. W związku z tym w procesie realizacji projektów dofinansowywanych w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014–2020, bardzo istotne jest, aby były one realizowane w sposób jawny i przejrzysty. W związku z powyższym na stronie <http://poiis.mkidn.gov.pl> znajdują Państwo dwie zakładki *Antykorupcja* i *Zgłaszanie nieprawidłowości*, dzięki którym staramy się na bieżąco zamieszczać aktualne informacje związane z zjawiskiem korupcji, a także mają Państwo możliwość zgłaszania wszelkich nieprawidłowości, które dotyczą projektów finansowanych z VIII osi priorytetowej *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury* Programu Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 w zakresie wszelkich nadużyć (<http://www.pois.gov.pl/strony/zgłaszanie-nieprawidlowosci/>).

PIERWSZE UMOWY Z BENEFICJENTAMI

We wrześniu i październiku br. zostały podpisane umowy o dofinansowanie z beneficjentami VIII osi priorytetowej *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury* PO IiŚ 2014–2020 wyłonionymi podczas pierwszego naboru wniosków, który zakończył się 31 marca 2016 r.



KRYTERIA OCENY – AKTUALIZACJA

Od 25 listopada 2016 roku obowiązują nowe kryteria wyboru projektów w ramach VIII osi priorytetowej *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury* Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko. Aktualizacji kryteriów dokonał Komitet Monitorujący PO IiŚ 2014–2020.

Poniżej prezentujemy nowe, dodane kryteria:

- kryterium oceny merytorycznej I stopnia pn. **Potencjał turystyczny projektu** (dla Głównego Typu Projektu: Infrastruktura zabytkowa, Infrastruktura niezabytkowa). Propozycja dodania nowego kryterium wynika z przekonania, że w ramach VIII osi PO IiŚ należy wspierać obiekty o wyjątkowej randze turystycznej, kreujące wizerunek regionu, mające potencjał na przyciąganie dużej liczby odwiedzających z kraju i z zagranicy;
- kryterium oceny merytorycznej I stopnia nr 15 pn. **Stan zachowania zabytku** (dla Głównego Typu Projektu: Infrastruktura zabytkowa). Propozycja dodania nowego kryterium wynika z potrzeby dofinansowywania obiektów zabytkowych znajdujących się w złym stanie technicznym, grożących całkowitą degradacją;
- kryterium oceny merytorycznej I stopnia pn. **Zgodność projektu z Kontraktem Terytorialnym** (w ramach Głównego Typu Projektu: Infrastruktura zabytkowa, Infrastruktura niezabytkowa). Dodano nowe kryterium w celu punktowania projektów wynikających z Kontraktów Terytorialnych¹.

Treść Uchwały wraz z załącznikiem zawierającym opis dokonanych zmian dostępne są także na stronie Ministerstwa Rozwoju – <https://www.pois.gov.pl/strony/o-programie/instytucje/komitet-monitorujacy/>

¹ W chwili obecnej trwa renegotjacja Kontraktów Terytorialnych dla sektora kultury. Proces ten umożliwi dopuszczenie do dofinansowania w ramach VIII osi POIiŚ większej liczby projektów samorządów, samorządowych instytucji kultury, organizacji pozarządowych, kościelnych osób prawnych.

SZKOLENIA

W dniach 14 i 15 listopada br. odbyły się pierwsze szkolenia dla beneficjentów VIII osi priorytetowej *Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury* Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014–2020. Podczas pierwszego dnia uczestnicy zapoznawali się z zasadami wypełniania wniosków o płatność oraz zasadami działania i pracy w systemie informatycznym SL2014. Drugi dzień szkolenia poświęcony był dwóm zagadnieniom, tj. zmianom związanym ze stosowaniem Prawa Zamówień Publicznych oraz ważnym kwestiom dotyczącym zasad konkurencyjności, a także przeciwdziałania nadużyciom finansowym oraz zmwom cenowym.

Kolejne już w tym roku szkolenia dla potencjalnych beneficjentów odbyły się w dniach 24 i 25 listopada br. W dwóch jednodniowych sesjach wzięło udział ponad 100 osób, które reprezentowały, m.in.: szkoły i uczelnie artystyczne, instytucje kultury, fundacje, jednostki samorządu terytorialnego, archiwa państwowe. Pierwsza część szkolenia poświęcona była kwestiom związanym z prawidłowym wypełnieniem wniosku o dofinansowanie oraz przygotowaniem dokumentacji aplikacyjnej. Natomiast podczas drugiej części spotkania uczestnicy mogli zapoznać się ze zmianami w przepisach dotyczących zamówień publicznych wprowadzonymi dyrektywą Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/24/UE z dnia 26 lutego 2014 r.

Obie serie szkoleń prowadzone były przez ekspertów z Departament Funduszy i Spraw Europejskich oraz Departamentu Finansowego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



INFORMACJA O PROJEKTACH UJĘTYCH NA LISTACH KONTRAKTÓW TERYTORIALNYCH

Formuła Kontraktów Terytorialnych weszła w życie w II połowie 2014 r. Jej podstawowym założeniem była koordynacja działań rozwojowych, podejmowanych przez stronę rządową i stronę samorządową w województwach w celu zwiększenia skuteczności i efektywności tych działań oraz efektywności wydatkowania środków publicznych, zarówno krajowych jak i europejskich. W wyniku przeprowadzonych negocjacji do każdego z 16 Kontraktów zostały wpisane przedsięwzięcia z różnych obszarów życia społeczno-gospodarczego, uznane za najważniejsze dla rozwoju kraju i danego regionu (w tym także projekty z sektora kultury).

W celu umożliwienia niektórym typom beneficjentów, szczególnie jednostkom samorządu terytorialnego, aplikowania o środki z VIII osi priorytetowej Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014–2020, w dniu 6 lipca 2016 r. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, działając w porozumieniu z Ministerstwem Rozwoju, ogłosiło nabór nowych projektów celem włączenia ich do Kontraktu Terytorialnego. Zgodnie z ustaloną procedurą, Marszałkowie województw zostali poproszeni o zgłoszenie maksymalnie 15 propozycji, przy założeniu, że przynajmniej 5 projektów będzie pochodzić z rekomendacji Prezydentów miast.

Nabór trwał do 31 sierpnia br.: wszystkie województwa przesłały projekty w terminie drogą elektroniczną lub w wersji papierowej (województwo wielkopolskie). Łącznie wpłynęło 231 projektów, przy czym dwa województwa zgłosiły większą liczbę: województwo lubelskie – 18, województwo pomorskie – 16, a dwa mniej: warmińsko – mazurskie – 4, zachodniopomorskie – 13. Ostateczną rekomendację Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego otrzymało łącznie 89 projektów. Aktualnie w Ministerstwie Rozwoju trwają prace, zmierzające do zmiany zapisów Kontraktów Terytorialnych i rozszerzenia listy projektów z sektora kultury. Projekty te będą mogły ubiegać się o wsparcie w najbliższym konkursie, planowanym na II kwartał 2017 r. Włączenie projektu na listę Kontraktu Terytorialnego nie oznacza automatycznie przyznania dofinansowania, ale wiąże się z przyznaniem dodatkowej punktacji podczas oceny. O wyborze projektu do realizacji zadecyduje ostateczny wynik oceny.

WESOŁYCH ŚWIĄT

*Wesołych Świąt Bożego Narodzenia
oraz wielu sukcesów
w nadchodzącym 2017 roku
życzy*

*Departament Funduszy i Spraw Europejskich
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego*



wydanie 3/2016

PO liŚ biuletyn



Materiał współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności oraz budżetu państwa w ramach Pomocy Technicznej Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014–2020.