

W dniu 11 lipca 2019 r. Pan Prof. Piotr Gliński, Wiceprezes Rady Ministrów, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, podjął decyzję o dofinansowaniu projektu nr POIS.08.02.00-00-0006/18. „Beskidzkie Muzeum Sakralnej Architektury Drewnianej Diecezji Bielsko-Żywieckiej - udostępnienie dziedzictwa kulturowego Podbeskidzia poprzez nadanie nowych funkcji kulturalnych drewnianym obiektom zabytkowym”, złożonego w naborze pozakonkursowym w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko „Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury”, działanie 8.2 „Ochrona zabytków”.

Informacje na temat wybranego projektu:

Wnioskodawca: Diecezja Bielsko-Żywiecka,

Kwota wnioskowanego dofinansowania: 16 812 003,73 zł

Kwota całkowita projektu: 19 935 037,92 zł,

Liczba punktów uzyskanych przez projekty na etapie oceny merytorycznej I stopnia - 45,

Data wybrania projektu do dofinansowania - 11 lipca 2019 r.

Przewidywany czas realizacji inwestycji - do 31 marca 2023 r.

Głównym celem projektu jest przeprowadzenie całościowych prac budowlanych i konserwatorsko-restauratorskich, prowadzących do zahamowania procesów degradacji zabytków w pięciu obiektach: Kościele pw. Św. Wawrzyńca w Grojcu, Kościele pw. ŚŚ. Apostołów Szymona i Judy Tadeusza w Nidku, Kościele pw. Św. Andrzeja Apostoła w Osieku, Kościele pw. Św. Mikołaja w Polance Wielkiej, dawnej szkole parafialnej w Starej Wsi.

Obiekty objęte projektem po zakończeniu prac budowlanych i konserwatorsko-restauratorskich otrzymają nowe funkcje. Obiekty te staną się ośrodkami wystawienniczo-edukacyjnymi. Miejscami organizacji koncertów i prezentacji twórczości muzycznej z terenów Diecezji Bielsko-Żywieckiej. Ośrodkami kultywowania lokalnych tradycji oraz prezentowania obrzędowości chrześcijańskiej Europy w poszczególnych epokach historyczno-artystycznych. Jako przykłady architektury i budownictwa drewnianego Podbeskidzia staną się schronieniem dla unikatowych obiektów z zakresu malarstwa, rzeźby i rzemiosła artystycznego, w tym złotnictwa i tkanin liturgicznych, z terenów całej Diecezji od średniowiecza do XX wieku.